

#05 COMA_ ALEXANDER BRODSKY. Instalación en la Galería Guellman, Moscú; La ciudad como una criatura viva sobre una mesa de operaciones quirúrgicas, 2000. Fotografía: Yuri Palmin, COMA_ ALEXANDER BRODSKY. Installation in Guellman Gallery, Moscow: The city as a living creature lying on a surgery table, 2000. Photography: Yuri Palmin.

